

Комитет по образованию  
администрации МО «Всеволожский муниципальный район»  
Ленинградской области  
МОУ «Ново-Девяткинская СОШ № 1»

ПРИНЯТА  
решением Педагогического совета  
от 30.08.2023г.  
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора  
МОУ «Ново-Девяткинская СОШ № 1»  
от 30.08.2023г. № 91 О

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

коррекционно - развивающих дефектологических занятий  
с учащимися 1 (1 дополнительного) – 4 классов  
с нарушениями опорно-двигательного аппарата и легкой умственной отсталостью  
(вариант 6.3)

Составитель:  
учитель – дефектолог  
Полозкова Т.И.

д. Новое Девяткино  
2023 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

I.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
II.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	11
III.	СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ.....	29
IV.	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	35

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционно - развивающих дефектологических занятий с учащимися 1 (1 дополнительного) – 4 классов с нарушениями опорно-двигательного аппарата и легкой умственной отсталостью (вариант 6.3) (далее Программа) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, Федеральной адаптированной образовательной программой НОО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и является приложением к адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата и легкой умственной отсталостью (вариант 6.3) МОУ «Ново-Девяткинская СОШ №1».

Программа разработана на основе:

- Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014г. №1598;
- Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата и легкой умственной отсталостью (вариант 6.3);
- Устава МОУ «Ново-Девяткинская СОШ №1»;
- СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с

ограниченными возможностями здоровья» (Постановление главного санитарного врача РФ от 10.07.2015г. № 26).

Программа предназначена для обучающихся 1-х, 1-х дополнительных, 2-х и 3-х и 4-х классов, осваивающих АООП НОО для обучающихся с НОДА и с ЛУО (ИН) (вариант 6.3).

Сенсорное развитие детей с нарушением интеллекта в целом отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Бедность и недостаточность восприятия, слабая активность, меньший, чем в норме объем, замедленность процесса переработки поступающей через органы чувств информации затрудняют их знакомство с окружающим миром. Поисковые действия таких детей характеризуются импульсивностью, хаотичностью; отсутствует планомерность в обследовании объекта, какой бы канал восприятия они не использовали (слуховой, зрительный, тактильный и т.д.), а по результатам проявляется меньшая полнота и недостаточная точность, односторонность. Нарушения зрительной сферы отмечаются в бедности и недифференцированности, инертности и непрочности зрительных образов, в отсутствии адекватной связи слова со зрительным представлением предмета. Недостаточность пространственно-предметных, временных представлений – в их неточности, быстром забывании не только деталей, но и важных элементов, уподоблении образов одних объектов другими. Кроме того, у многих воспитанников отмечается скованность, недостаточный объем движений, нарушение их произвольности, недоразвитие мелкой моторики.

Таким образом, у детей с проблемами в развитии имеют место нарушения ощущений различной модальности (кинестической, осязательной, зрительной, кинестетической, тактильной и др.) и, соответственно, восприятия объектов, явлений и ситуаций. Отсюда у них отмечается не только замедленный темп развития, но и своеобразие этого развития в целом. И как следствие – к семи-восми годам дети,

поступающие в первый класс, оказываются не готовыми к обучению мотивационно, по запасу знаний и представлений, степени сформированности учебных навыков, уровню развития функций волевой регуляции.

Безусловно, таким детям нужна специальная коррекционная помощь в разном объеме, в зависимости от структуры и степени тяжести умственного развития. И первый шаг по оказанию помощи – сенсомоторное развитие ребенка. В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью разработана

Введение курса сенсорного, познавательного и психомоторного развития в образовательном учреждении обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического развития детей через системный подход, в котором когнитивные и двигательные методы принимаются в комплексе с учётом их взаимодополняющего влияния. Воздействие на сенсомоторный уровень с учётом общих закономерностей онтогенеза вызывает активизацию в развитии всех ВПФ, т.е. создаётся базовая предпосылка для полноценного участия психических процессов в овладении чтением, письмом, математическими знаниями.

Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающую готовность детей к школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

Задачи гуманизации и индивидуализации процесса воспитания и обучения детей с интеллектуальными нарушениями, в свою очередь, требуют создания необходимых условий для их полноценного развития, становления как субъектов учебной деятельности.

**Теоретической основой** программы коррекционных занятий явились концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы.

**Цель Программы:** своевременное оказание помощи детям с нарушениями опорно-двигательного аппарата и легкой умственной отсталостью (далее с НОДА и с ЛУО (ИН)) при освоении программного минимума ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ в условиях образовательного учреждения. Коррекция развития моторной и познавательной сферы, высших психических функций и навыков учебного поведения. Обеспечение дефектологического сопровождения родителей (законных представителей), педагогических работников и других участников образовательного процесса.

**Задачи Программы:**

1. Мониторинг сформированности высших психических функций и навыков учебного поведения ребенка, ее динамики в процессе обучения; содействию в индивидуализации образовательного маршрута;
2. Содействие реализации требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к содержанию, условиям, личностным и предметным результатам освоения обучающимися программы;

3. Повышение продуктивности и произвольности когнитивных процессов учащихся с НОДА и с ЛУО (ИН).

4. Развитие восприятия, внимания, памяти, мышления учащихся с НОДА и с ЛУО (ИН), формирование мыслительных операций, обобщения и исключения, причинно-следственных связей;

5. Формирование навыков учебного поведения, расширение поведенческого репертуара младших школьников с НОДА и с ЛУО (ИН) на основе положительной учебной мотивации и освоения алгоритма учебной деятельности.

6. Содействие педагогическим работникам, родителям (законным представителям) в вопросе обучения детей с НОДА и с ЛУО (ИН), а также формирование у них приемов помощи детям в процессе обучения.

**Основные принципы**, на которых базируется данная программа:

Принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач. Данный принцип направлен не просто на коррекцию отклонений в развитии, но и на создание благоприятных условий для наиболее полной реализации потенциальных возможностей гармонического развития личности в целом.

Принцип единства коррекции и диагностики, отражающий целостность процесса оказания психологической помощи в развитии ребенка.

Деятельностный принцип коррекции – определяет тактику проведения коррекционной работы, пути и способы реализации поставленных целей. Коррекционное воздействие всегда осуществляется в контексте той или иной деятельности ребенка, являясь средством, ориентирующим его активность.

Принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей. Этот принцип согласует требования хода психического и личностного развития ребенка нормативному развитию, с одной стороны, и

признания уникальности и неповторимости конкретного пути развития – с другой.

Принцип опоры на разные уровни организации психических процессов свидетельствует о том, что при осуществлении коррекционных мероприятий необходимо опираться на более развитые психические процессы. Опора на эти психические процессы и использование методов, которые их активизируют, оказываются эффективным путем коррекции интеллектуального и перцептивного развития ребенка.

Принцип возрастания сложности говорит о том, что, переходя от простого к сложному, каждое задание должно проходить ряд этапов: от минимально простого – к максимально сложному.

Принцип учета объема и степени разнообразия материала. Во время реализации коррекционной программы необходимо переходить к новому объему материала только после относительной сформированности того или иного умения. Увеличивать объем материала и его разнообразие необходимо постепенно.

Одной из важнейших задач начального образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования для детей с ОВЗ является обеспечение условий для индивидуального развития всех учащихся, в особенности тех, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях обучения, детей с ограниченными возможностями здоровья, учёт образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

Начальная школа закладывает фундамент успешного обучения детей в целом. Упущения при получении начального общего образования проявляются несформированностью общеучебных умений и навыков, стойкими неудачами в учебе, негативным отношением к школе, что бывает трудно или почти невозможно скорректировать и компенсировать. А от того, как сложится для ребенка школьная жизнь, зависит в дальнейшем его



социализация и интеграция в общество. Все это еще в большей мере касается детей с низкими способностями к обучению вследствие интеллектуальных отклонений в развитии.

Направленность современного образования выдвигает требования более полной реализации идеи дифференциации и индивидуализации обучения, учитывающего готовность детей к школе, состояние здоровья, степень тяжести нарушения психического здоровья детей, компенсаторные возможности их организма, индивидуально типологические особенности.

### **Место коррекционного курса в учебном плане**

Коррекционно-развивающая область, согласно требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, является обязательной частью внеурочной деятельности и представлена коррекционно-развивающими занятиями. Курс «Коррекционно-развивающие дефектологические занятия. Развитие психомоторики и сенсорных, познавательных процессов» относится к курсам коррекционно-развивающей области, реализуемым в ОО. Рабочая программа рассчитана на 2 занятия в неделю, в 1 классе – 66 часов, в 1 дополнительном, 2, 3 и 4 классах - 68 часов. Продолжительность индивидуального занятия – 40 минут. Продолжительность подгрупповых занятий – 40 минут.

Сроки реализации рабочей программы: 5 лет.

### **Психолого-педагогическая характеристика учащихся с НОДА и с ЛУО (ИН)**

По варианту 6.3 ФАОП НОО обучаются обучающиеся с двигательными нарушениями разной степени выраженности и с легкой степенью интеллектуальной недостаточности, осложненными нейросенсорными нарушениями, а также дизартрическими нарушениями и системным недоразвитием речи. У обучающихся с легкой умственной

отсталостью нарушения психических функций чаще носят тотальный характер. На первый план выступает недостаточность высших форм познавательной деятельности - абстрактно-логического мышления и высших психических, прежде всего гностических, функций. При сниженном интеллекте особенности развития личности характеризуются низким познавательным интересом, недостаточной критичностью. В этих случаях менее выражено чувство неполноценности, но отмечается безразличие, слабость волевых усилий и мотивации.

### **Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА и с ЛУО (ИН)**

Особые образовательные потребности обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят свое отражение в структуре и содержании образования. Можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной традиционно развивающимся сверстникам;
- использование специальных методов, приемов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию "обходных путей" обучения;

- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося обучающегося;
- наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальное обучение "переносу" сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;
- коррекция произносительной стороны речи; освоение умения использовать речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выразить свое мнение, обсуждать мысли и чувства);
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;
- максимальное расширение образовательного пространства - выход за пределы образовательного учреждения.

Учет особенностей и возможностей обучающихся реализуется через специальные образовательные условия (специальные методы формирования графомоторных навыков, пространственных и временных представлений, приемы сравнения, сопоставления, противопоставления при освоении нового материала, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционных занятий).

Практическая направленность обучения предполагает направленность на социализацию и воспитание автономности у обучающихся.

## **II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ ФАОП НОДА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО- ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА И С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)**

Освоение ФАОП НОО обеспечивает достижение обучающимися с НОДА и с ЛУО (ИН) двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностные результаты освоения ФАОП НОО включают индивидуально-личностные качества, социальные компетенции обучающегося и ценностные установки.

Личностные результаты освоения АООП НОО для обучающихся с НОДА и с ЛУО (ИН) с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и ценностные установки.

Личностные результаты освоения АООП НОО (вариант 6.3) отражают:

- 1) развитие чувства любви к матери, членам семьи, к школе, принятие своего учителя и одноклассников, взаимодействие с ними;
- 2) развитие мотивации к обучению;
- 3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела и другими);
- 5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 6) развитие положительных свойств и качеств личности;
- 7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельности; овладением доступными видами деятельности; опытом социального взаимодействия.

Предметные результаты освоения ФАОП НОО включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность к их применению. Предметные результаты, достигнутые обучающимися с НОДА и с ЛУО (ИН), не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

ФАОП НОО определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с НОДА и с ЛУО (ИН). Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации ПМПК и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на обучение по варианту 6.4 ФАОП НОО.

### **Система оценки достижения планируемых результатов освоения ФАОП НОО для обучающихся с НОДА и с ЛУО (ИН)**

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися АООП НОО целесообразно опираться на следующие принципы:

а) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся НОДА и с ЛУО (ИН);

б) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с НОДА и с ЛУО (ИН).

Система оценки достижений обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решать следующие задачи:

1) закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

2) ориентировать образовательный процесс на развитие личности обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;

3) обеспечивать интегративный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий оценивать в единстве предметные и личностные результаты его образования;

4) позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений.

Оценка личностных результатов может осуществляться в процессе проведения мониторинговых процедур, содержание которых разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении жизненными компетенциями. Для полноты оценки личностных результатов следует учитывать мнение родителей (законных представителей).

Оценка овладения обучающимися жизненными компетенциями может осуществляться на основании применения метода экспертной группы. Основной формой работы участников экспертной группы является ППк образовательной организации.

Оценка предметных результатов овладения АООП НОО представляет собой оценку достижения обучающимися с НОДА и с ЛУО (ИН) планируемых результатов по отдельным курсам коррекционно-развивающей области.

### **Планируемые результаты освоения курса**

#### **«Коррекционно-развивающие дефектологические занятия.**

#### **Развитие психомоторики и сенсорных, познавательных процессов»**

##### **1 класс:**

##### **Личностные:**

- формирование адаптации к обучению и познанию;
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- формирование мотивации обучающегося к учебному процессу.

##### **Предметные:**

##### **Минимальный уровень:**

- различать основные цвета, величину (большой - маленький), геометрические формы (квадрат, круг);
- показывать правую, левую руку с/без помощи педагога;
- называть времена года с опорой на картинки, называть следующее время года;
- обследовать и называть свойства предметов с/без помощи педагога (поверхность, вес, температуру);
- переходить от одного вида деятельности к другому;

– запоминать и воспроизводить задания по образцу и словесной инструкции;

– ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;

– иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;

– воспринимать ситуации (целостные сюжеты), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.

#### Достаточный уровень:

– выполнять действия по инструкции педагога;

– различать форму плоской фигуры при помощи зрительного восприятия и осязания;

– узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);

– группировать предметы и картинки по основным цветам;

– уметь ориентироваться на листе бумаги: справа — слева, вверху — внизу, середина;

– уметь последовательно называть времена года;

– сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентировкой;

– различать неречевые звуки (стук, звон, гудение, жужжание), шумы и их оттенки;

– уметь определять предметы по весу: легкий-тяжелый с открытыми и закрытыми глазами;

– определять на вкус сладкие и горькие продукты;

– составлять целое из частей (2-3 детали);

– анализировать проблемно-практические задачи;



- иметь представление о мужских женских профессиях, дифференцировать их;
  - выполнять анализ наглядно-образных задач;
  - сопоставлять и соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
  - выполнять задания на классификацию картинок без образца;
  - выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;
    - иметь представления о количественном признаке предметов:
- группировать картинки по количественному признаку (много – один).

### **Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов – нет фиксируемой динамики;
- 1 балл – минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла – значительная динамика.

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

На коррекционных занятиях «Развитие психомоторики и познавательных, сенсорных процессов» система оценивания является безотметочной, в тоже время учитель-дефектолог постоянно отслеживает и контролирует достижения обучающегося, используя иные способы

фиксации и формализации оценки, которые способствуют созданию ситуации успешности обучения для каждого.

Текущий контроль осуществляется на коррекционных занятиях в форме тестирования. Итоговые работы могут состоять из группового и индивидуального обследования.

Учитель-дефектолог анализирует специфические ошибки и строит дальнейшую коррекционную работу с учетом частотности допускаемых ошибок. Заполняется протокол на обучающегося. Проводится мониторинг графомоторных навыков и познавательной сферы: первичное (на начало года); итоговое (конец года).

В основу организации процедуры коррекционного мониторинга по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающихся положены методики Е.А. Стребелевой, Н.И. Озерецкого, М.О. Гуревич, А.Р. Лурия, М.М. Семаго.

Для каждой серии всех методик разработаны собственные критерии оценки. Общим правилом при оценивании заданий всех серий является учет степени успешности выполнения с помощью градаций (оценок в баллах). Эти градации отражают четкость и правильность выполнения, характер и тяжесть допускаемых ошибок, вид и количество использованной помощи, что дает возможность получения более дифференцированного результата. Процентное выражение качества выполнения методики соотносится затем с одним из уровней успешности.

Критерии оценки уровня развития:

- высокий – 100 - 80%;
- выше среднего – 79,9 -65%;
- средний – 64,9 - 45%;
- низкий – 44,9% и ниже.

На основе полученных значений вычерчивается индивидуальный график динамики развития, отражающий как наиболее несформированные,

так и наиболее сохранные компоненты сенсорной системы обучающегося и позволяющий отследить динамику его познавательного развития.

### **1 дополнительный класс:**

#### **Личностные:**

- формирование адаптации к обучению и познанию;
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- формирование мотивации обучающегося к учебному процессу.

#### **Предметные:**

##### **Минимальный уровень:**

- различать основные цвета, величину (большой - маленький), геометрические формы (квадрат, круг);
- показывать правую, левую руку с/без помощи педагога;
- называть времена года с опорой на картинки, называть следующее время года;
- обследовать и называть свойства предметов с/без помощи педагога (поверхность, вес, температуру);
- переходить от одного вида деятельности к другому;
- запоминать и воспроизводить задания по образцу и словесной инструкции;
- ориентироваться в условиях практических и проблемных задачах;
- иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
- воспринимать ситуации (целостные сюжеты), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.

##### **Достаточный уровень:**

- выполнять действия по инструкции педагога;

- различать форму плоской фигуры при помощи зрительного восприятия и осязания;
- узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
- группировать предметы и картинки по основным цветам;
- уметь ориентироваться на листе бумаги: справа — слева, сверху — внизу, середина;
- уметь последовательно называть времена года;
- сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентировкой;
- различать неречевые звуки (стук, звон, гудение, жужжание), шумы и их оттенки;
- уметь определять предметы по весу: легкий-тяжелый с открытыми и закрытыми глазами;
- определять на вкус сладкие и горькие продукты;
- составлять целое из частей (2-3 детали);
- анализировать проблемно-практические задачи;
- иметь представление о мужских и женских профессиях, дифференцировать их;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- сопоставлять и соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок без образца;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;
- иметь представления о количественном признаке предметов: группировать картинки по количественному признаку (много – один).

### **Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

## **2 класс:**

### **Личностные:**

- овладение начальными навыками адаптации в образовательной среде;
- овладение социально-бытовыми навыками и умениями, используемыми в повседневной жизни и в образовательном учреждении;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, появление новых социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование самостоятельного выполнения учебных заданий, поручений;
- использование и применение навыков коммуникации и принятых ритуалов социального взаимодействия;
- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

### **Предметные:**

#### **Минимальный уровень:**

- различать основные цвета спектра (красный, желтый, зеленый, синий, голубой), величину (большой - маленький), геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, шар, куб);
- показывать правую, левую руку с/без помощи педагога;

- называть времена года с опорой на картинки, называть следующее время года;
- называть время суток, дней недели с опорой на картинки;
- обследовать и называть свойства предметов с/без помощи педагога (поверхность, вес, температуру);
- переходить от одного вида деятельности к другому;
- воспроизводить по памяти слоги и простые слова (три слога и три простых слова);
- дифференцировать диких и домашних птиц;
- запоминать и воспроизводить задания по образцу и словесной инструкции;
- ориентироваться в условиях практических проблемных задач;
- иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
- воспринимать ситуации (целостные сюжеты), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.
- Достаточный уровень:
- выполнять действия по инструкции педагога;
- различать форму плоской фигуры при помощи зрительного восприятия и осязания;
- узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, овал, шар, куб, овоид);
- группировать предметы и картинки по основным цветам спектра и оттенкам;
- уметь ориентироваться на листе бумаги: справа — слева, вверху — внизу, середина;

- уметь последовательно называть времена года, последовательность времени суток, дней недели;
- сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентировкой;
- различать неречевые звуки (стук, звон, гудение, жужжание), шумы и их оттенки;
  - воспроизводить по памяти слоги и простые слова (пять слогов и пять простых слов)
  - уметь определять предметы по весу: легкий-тяжелый с открытыми и закрытыми глазами;
  - определять на вкус сладкие, горькие, кислые и пресные продукты;
  - дифференцировать диких и домашних птиц;
  - составлять целое из частей (4-5 деталей);
  - анализировать проблемно-практические задачи;
  - иметь представление о мужских и женских профессиях, дифференцировать их;
  - выполнять анализ наглядно-образных задач;
  - сопоставлять и соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
  - выполнять задания на классификацию картинок без образца;
  - выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;
  - иметь представления о количественном признаке предметов: группировать картинки по количественному признаку (много – один).

### **Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка образовательных достижений освоения программы коррекционной работы осуществляется экспертной группой и может выражаться в уровневой шкале:

- 0 баллов – отсутствие динамики;
- 1 балл - незначительная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

### **3 класс:**

#### **Личностные:**

- осознание себя как обучающегося, как члена семьи, одноклассника, друга;
- формирование мотивации к обучению и познанию;
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей образовательной среде и самостоятельность при выполнении учебных заданий, поручений;
- понимание личной ответственности за свои поступки.

#### **Предметные:**

##### **Минимальный уровень:**

- целенаправленно выполнять действия по трехзвенной инструкции учителя;
- различать основные цвета, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник);



- группировать предметы по трем признакам формы, величины, цвета с помощью учителя;
- определять цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности по показу;
- дорисовывать незаконченные геометрические фигуры;
- рисовать бордюры, выполнять графические диктанты на слух;
- определять контрастные температуры предметов; различать пищевые запахи и вкусы; обозначать их словесно;
- определять направление звука в пространстве; выполнять действия по звуковому сигналу; повторять простой ритмический рисунок;
- выделять слова, близкие по слоговой структуре, используя помощь учителя;
- ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;
- определять предпосылки решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно-образному мышлению, используя помощь учителя;
- используют наглядные модели и схемы на развитие воображения, используя помощь учителя.

#### Достаточный уровень:

- самостоятельно выполнять действия по трехзвенной инструкции педагога;
- самостоятельно группировать предметы по трем признакам формы, величины, цвета;
- самостоятельно дорисовывать незаконченные изображения;
- самостоятельно определять цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности;
- узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
- самостоятельно выделять слова, близкие по слоговой структуре

– самостоятельно определять на ощупь поверхность предметов и обозначать в слове качества и свойства, использовать в продуктивной деятельности;

– самостоятельно классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;

– самостоятельно сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке;

– самостоятельно действовать по звуковому сигналу;

– выполнять анализ наглядно-образных задач;

– определять предпосылки решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно-образному мышлению самостоятельно;

– использовать наглядные модели и схемы на развитие воображения.

### **Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

– 0 баллов - нет фиксируемой динамики;

– 1 балл - минимальная динамика;

– 2 балла - удовлетворительная динамика;

– 3 балла - значительная динамика.

Оценка образовательных достижений освоения программы коррекционной работы осуществляется экспертной группой и может выражаться в уровневой шкале:

– 0 баллов – отсутствие динамики;

– 1 балл - незначительная динамика;

– 2 балла - удовлетворительная динамика;

– 3 балла - значительная динамика.

#### **4 класс:**

##### **Личностные:**

- активизация самостоятельности в выполнении заданий, поручений, договоренностей;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- определение адаптационных возможностей ребенка при переходе на основной уровень обучения;
- осмысление роли обучающегося в образовательном учреждении;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

##### **Предметные:**

##### **Минимальный уровень:**

- различать основные цвета, величину, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, трапеция) с помощью учителя;
- составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков с опорой на образец, используя помощь учителя;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- дорисовывать недостающие части рисунка, используя помощь учителя;
- рисовать бордюры, выполнять графические диктанты на слух;
- пользоваться простой схемой-планом;
- определять на ощупь форму предмета по словесному описанию, передавать ее в лепке и рисунке с помощью учителя;
- определять вкусовые характеристики предмета в собственных высказываниях с опорой на образец;

- запоминать наборы слов и словосочетаний из предложенного текста (2-3 повтора);
- ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;
- осмысливать ситуации, содержание картины на основе аналитико-синтетической деятельности с помощью вопросов учителя;
- оперировать смыслом, пониманием переносного смысла, дифференцированности
- и целенаправленности суждений с помощью учителя;
- расчленять воображение предмета на составные части и воссоздавать сложные формы из частей (5-6 частей).

Достаточный уровень:

- самостоятельно различать основные цвета, величину, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, трапеция);
- самостоятельно дорисовывать недостающие части рисунка;
- самостоятельно составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков;
- пользоваться сложной схемой-планом;
- самостоятельно определять на ощупь форму предмета по словесному описанию, передавать ее в лепке и рисунке;
- запоминать наборы слов и словосочетаний из предложенного текста (1-2 повтора);
- определять предпосылки решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно-образному мышлению самостоятельно;
- самостоятельно оперировать смыслом, понимать переносный смысл, демонстрировать дифференцированность и целенаправленность суждений;
- самостоятельно отбирать заместителей для обозначения предметов или явлений;

- использовать наглядные модели и схемы на развитие воображения.

### **Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка образовательных достижений освоения программы коррекционной работы осуществляется экспертной группой и может выражаться в уровневой шкале:

- 0 баллов – отсутствие динамики;
- 1 балл - незначительная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

### III. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

#### Направления и содержание Программы

Диагностическое	Прогноз возможных трудностей обучения на его начальном этапе и в процессе обучения -первичная диагностика -динамическое изучение -этапная диагностика -текущая диагностика
Коррекционное	Система коррекционного воздействия на учебно-познавательную деятельность ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), а также на высшие психические функции и навыки учебного поведения в динамике образовательного процесса
Аналитическое	Анализ процесса коррекционного воздействия на развитие учащегося и оценку его эффективности
Консультативно-просветительское и профилактическое	Оказание помощи родителям, учителям, в вопросах обучения детей с особыми образовательными потребностями (выступление на родительских собраниях, оказание индивидуальных консультаций)
Организационно-методическое	Подготовка и участие в консилиумах, методических объединениях, педагогических советах, оформление документации, при необходимости участия на ПМПК. Подготовка и раздача материала (листочки и памятки) родителям и педагогам.
Документация	Список детей, нуждающихся в дефектологической помощи; Расписание занятий; План работы на учебный год; Рабочая программа по формированию ВПФ и учебного поведения; Журнал мониторинга ВПФ и учебного поведения; Журнал учета проведенных консультаций; Анализ работы за учебный год

Коррекционная работа в рамках курса "Развитие психомоторики и сенсорных, познавательных процессов" осуществляется индивидуально с учетом структуры уровневых поражений. При поражении коркового, предметного уровня организации движений, когда невозможна смысловая организация двигательного акта, овладение движениями должно происходить с опорой на более сохранные нижележащие церебральные уровни. Движение формируется в первую очередь по подражанию. На этом этапе большая роль принадлежит ритмике. В дальнейшем тренировки усложняются: используется чередование двигательных ритмов, гимнастические упражнения, упражнения с предметами. Как только движения и действия начинают автоматизироваться, в упражнение включается вербальное сопровождение. При сохранности коркового, смыслового уровня организация движений коррекционная работа ведется по развитию двигательных качеств, временных и пространственных параметров движения. Она осуществляется путем длительных тренировок, расчленения действия на простые элементы, с опорой на более сохранные нижележащие церебральные уровни. Занятия по психомоторике проводятся индивидуально. Для каждого обучающегося разрабатывается программа коррекции в соответствии с его уровнем развития психомоторных функций. Для занятий психомоторикой могут быть использованы различные дидактические игры (пальчиковый театр, доска для психомоторики, конструкторы, разрезные картинки), речевое сопровождение, картинные и схематические планы, музыка, стихи (ритмическая организация движений), ролевые, сюжетные игры, импровизация и этюды, творческие работы.

Также на занятиях могут использоваться Монтессори-материалы.

Направления работы по психомоторике:

- формирование движений руки, мелкой моторики;
- развитие пространственного гнозиса;
- развитие конструктивного праксиса;

- формирование предметно-орудийных действий;
- развитие аналитико-синтетической деятельности;
- формирование и развитие смыслового уровня организации движений;
- работа с компьютером;
- развитие внимания;
- развитие стереогноза;
- развитие мимики.

На занятиях с детьми учитываются особенности каждого ребенка, поэтому занятие может состоять как из нескольких разделов программы (3-4 направления работы), так и из одного-двух, куда обязательно входят занятия на формирование движений руки, мелкой моторики.

В структуру коррекционного занятия могут входить:

- пальчиковая гимнастика (пальчиковые игры и упражнения);
- дыхательная гимнастика;
- зрительная гимнастика;
- упражнения на развитие графомоторных навыков;
- кинезиологические упражнения для формирования взаимодействия межполушарных связей.

Содержание курса:

Программа включает в себя следующие разделы:

- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие слухового восприятия;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- тактильно-двигательное восприятие, ориентировка в схеме тела;



- восприятие пространства;
- восприятие времени;
- развитие моторики, графомоторных навыков

При переходе из класса в класс задания усложняются и по объёму, и по сложности, что позволяет лучше закреплять уже изученный материал.

Раздел «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств» предполагает познание окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Развитие осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного.

Раздел «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов» предполагает пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять серии рядов, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Раздел «Развитие зрительного восприятия». К особенностям зрительного восприятия относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их

частей и затрудняют ознакомление с окружающим миром. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

Раздел «Развитие слухового восприятия». Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная общая инактивность познавательной деятельности, неустойчивость внимания, моторное недоразвитие.

Раздел «Кинестетическое и кинетическое развитие» предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве. Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие тактильно-двигательного восприятия. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности.

Раздел «Восприятие пространства» имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Важное место занимает

обучение детей ориентировке в ограниченном пространстве — пространстве листа и на поверхности парты, что также с большим трудом осваивается учащимися силу особенностей их психического развития.

Раздел «Восприятие времени» предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал.

Раздел «Развитие моторики, графомоторных навыков» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

№	Тема	Кол- во часов
<b>Обследование - 2 часа</b>		
1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1
2	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1
<b>Развитие общей и тонкой моторики рук; графомоторных навыков - 10 часов</b>		
3	Стимулирующие упражнения повышающие энергетический потенциал: массаж кистей и пальцев рук, катание ладонью шариков, самомассаж	<b>1</b>
4	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции учителя (бросание в цель, повороты и перестроения)	1
5	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1
6	Упражнения на синхронность работы обеих рук	1
7	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету	1
8	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	1
9	Развитие координации движений руки и глаза (по инструкции педагога)	1
10	Графический диктант (по показу)	1
11	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм	1
12	Работа в технике объемной аппликации	1
<b>Тактильно-двигательное восприятие; развитие общей и тонкой моторики рук – 5 часов</b>		
13	Определение на ощупь величины предмета (большой – маленький – самый маленький). Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов Развитие общей и тонкой моторики рук	1
14	Определение на ощупь формы предметов. Тактильное восприятие жидкости Развитие общей и тонкой моторики рук	1
15	Рисование ладошками, выполнение пальчиковых рисунков Развитие общей и тонкой моторики рук	1
16	Раскатывание пластилина на картинке, лепка: «Урожай» Развитие общей и тонкой моторики рук	1
17	Игры с крупной мозаикой различной текстуры Развитие общей и тонкой моторики рук	1
<b>Кинестетическое и кинетическое развитие; развитие общей и тонкой моторики рук - 4 часа</b>		
18	Движения и позы верхних и нижних конечностей Развитие общей и тонкой моторики рук	1
19	Движения и положения головы, вербализация собственных ощущений Развитие общей и тонкой моторики рук	1
20	Движения и позы всего тела Развитие общей и тонкой моторики рук	1
21	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений) Развитие общей и тонкой моторики рук	1

<b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 16 часов</b>		
22	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб) Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
23	Соотношение геометрического тела и его изображения. Обводка на бумаге геометрические тела Развитие общей и тонкой моторики рук	1
24	Формирование у детей сенсорных эталонов формы. Развитие зрительного восприятия Развитие общей и тонкой моторики рук	1
25	Составление изображения из геометрических фигур Развитие общей и тонкой моторики рук	1
26	Формирование у детей сенсорных эталонов размера. Обучение умению выделять отдельные параметры величины в предметах окружающего мира Развитие общей и тонкой моторики рук	1
27	Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине Развитие общей и тонкой моторики рук	1
28	Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине Развитие общей и тонкой моторики рук	1
29	Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога Развитие общей и тонкой моторики рук	1
30	Закрепление и активизация представлений в практической деятельности. Развитие зрительного восприятия, координации рук, развитие воображения при составлении орнамента Развитие общей и тонкой моторики рук	1
31	Формирование у детей сенсорных эталонов цвета Развитие общей и тонкой моторики рук	1
32	Закрепление умения выделять постоянные цвета предметов Развитие умения выделять предмет заданного цвета из множества предметов разных цветов Развитие общей и тонкой моторики рук	1
33	Нахождение в окружающей среде предметы заданного цвета: по образцу, по словесной инструкции Развитие общей и тонкой моторики рук	1
34	Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога Составление сериационных рядов по величине и цвету по заданному признаку Развитие общей и тонкой моторики рук	1
35	Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков к основным цветам Развитие общей и тонкой моторики рук	1
36	Конструирование предметов из геометрических фигур Развитие общей и тонкой моторики рук	1
37	Выделение и различение частей знакомых предметов Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале Развитие общей и тонкой моторики рук	1
<b>Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти; развитие общей и тонкой моторики рук – 5 часов</b>		

38	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей (по инструкции учителя) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
39	Нахождение отличий на наглядном материале Развитие общей и тонкой моторики рук	1
40	Развитие зрительной памяти Развитие общей и тонкой моторики рук	1
41	Различение наложенных изображений предметов (2—3 изображения) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
42	Упражнения для профилактики и коррекции зрения (на занятиях) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
<b>Восприятие особых свойств предметов; развитие общей и тонкой моторики рук – 5 часов</b>		
43	Развитие тактильно-двигательного восприятия Развитие общей и тонкой моторики рук	1
44	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
45	Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
46	Развития обоняния (приятный - неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху» Развитие общей и тонкой моторики рук	1
47	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений Развитие общей и тонкой моторики рук	1
<b>Развитие слухового восприятия и слуховой памяти; развитие общей и тонкой моторики рук – 5 часов</b>		
48	Развитие умения прислушиваться и различать шумы по громкости Развитие общей и тонкой моторики рук	1
49	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
50	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
51	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
52	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
<b>Восприятие пространства; развитие общей и тонкой моторики рук - 7 часов</b>		
53	Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела Развитие общей и тонкой моторики рук	1
54	Ориентировка в помещении (Слева, справа, далеко, близко, рядом, вверху, внизу) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
55	Ориентировка в школьном помещении Развитие общей и тонкой моторики рук	1
56	Ориентировка на листе бумаги	1

	Развитие общей и тонкой моторики рук	
57	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа Развитие общей и тонкой моторики рук	1
58	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа. Пространственная ориентировка на поверхности парты Развитие общей и тонкой моторики рук	1
59	Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов Развитие общей и тонкой моторики рук	1
<b>Восприятие времени; развитие общей и тонкой моторики рук – 5 часов</b>		
60	Части суток (утро, день, вечер, ночь) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
61	Дидактическая игра «Веселая неделя» Развитие общей и тонкой моторики рук	1
62	Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года» Развитие общей и тонкой моторики рук	1
63	Знакомство с часами. Меры времени (секунда, минута, час, сутки) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
64	Определение времени по часам. Игры с моделью часов Развитие общей и тонкой моторики рук	1
<b>Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков - 2 часа</b>		
65	Обследование графомоторных навыков Развитие общей и тонкой моторики рук	1
66	Обследование познавательной деятельности Развитие общей и тонкой моторики рук	1

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 дополнительный класс

№	Тема занятия	Кол-во часов
<b>Обследование обучающихся- 2 часа</b>		
1.	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1
2.	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1
<b>Развитие внимания и памяти; развитие общей и тонкой моторики рук - 16 часов</b>		
3.	Развитие зрительного внимания и подражания путем воспроизведения действий взрослого без предметов Развитие общей и тонкой моторики рук	1
4.	Развитие зрительного внимания и подражания действиям взрослого с предметами Развитие общей и тонкой моторики рук	1
5.	Закрепление умения рассматривать контурные знакомые сюжетные изображения и соотносить их с цветными Развитие общей и тонкой моторики рук	1

6.	Закрепление умения рассматривать контурные простые сюжетные изображения и соотносить их с цветными Развитие общей и тонкой моторики рук	1
7.	Совершенствование умений сравнивать сюжетные изображения на картинках Развитие общей и тонкой моторики рук	1
8.	Совершенствование умения выделять заданные слова из предъявленной фразы, реагируя на них определенным действием Развитие общей и тонкой моторики рук	1
9.	Закрепление умения запоминать последовательность предметов или ситуаций Развитие общей и тонкой моторики рук	1
10.	Совершенствование умения запоминать и отображать знакомые образы предметов в графических изображениях Развитие общей и тонкой моторики рук	1
11.	Закрепление умения запоминать и отображать знакомые образы предметов в графических изображениях Развитие общей и тонкой моторики рук	1
12.	Совершенствование умения запоминать и отображать серию последовательных изображений Развитие общей и тонкой моторики рук	1
13.	Закрепление умения воспроизводить по памяти последовательность букв, простых по начертанию Развитие общей и тонкой моторики рук	1
14.	Совершенствование слуховой памяти, запоминание последовательность простых слов (5), не связанных между собой смыслом Развитие общей и тонкой моторики рук	1
15.	Закрепление умения запоминать и называть фрагменты музыки из знакомых произведений Развитие общей и тонкой моторики рук	1
16.	Совершенствование слуховой памяти, запоминание небольших фраз, логически связанных между собой (поговорки, загадки) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
17.	Совершенствование тактильной памяти Развитие общей и тонкой моторики рук	1
18.	Совершенствование тактильной памяти Развитие общей и тонкой моторики рук	1
<b>Сенсорное развитие, развитие общей и тонкой моторики рук - 25 часов</b>		
19.	Закрепление знаний о геометрических объемных фигурах; дифференцирование объемных форм в процессе конструирования Развитие общей и тонкой моторики рук	1
20.	Закрепление представлений о форме предметов, соотнесение объёмных и плоскостных форм (круг, квадрат, треугольник, овал) Развитие общей и тонкой моторики рук	1



21.	Закрепление умения различать предметы по силуэтам, подбирать предметы по форме и размеру Развитие общей и тонкой моторики рук	1
22.	Закрепление знаний об основных цветах – красный, желтый, синий, зеленый в процессе конструирования (аппликации) из плоскостных геометрических фигур по образцу Развитие общей и тонкой моторики рук	1
23.	Закрепление умения ориентироваться на внешние признаки предметов: цвет, форма, величина; чередовать четыре основных цвета (красный, желтый, синий, зеленый) при раскладывании в аппликации и конструировании Развитие общей и тонкой моторики рук	1
24.	Совершенствование умения различать и называть основные цвета и их оттенки Развитие общей и тонкой моторики рук	1
25.	Закрепление представлений о цветах, их оттенка: темно-сером, светло-сером Развитие общей и тонкой моторики рук	1
26.	Закрепление умения создавать цветовые гаммы по насыщенности цвета: от светлого к темному; по контрасту: от яркого к светлому, создавать узоры Развитие общей и тонкой моторики рук	1
27.	Совершенствование целостного восприятия предметного изображения Развитие общей и тонкой моторики рук	1
28.	Закрепление умения группировать предметы по одному заданному признаку - форма/ цвет/ величина Развитие общей и тонкой моторики рук	1
29.	Закрепление умения определять последовательность звучания музыкальных инструментов (3-4) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
30.	Совершенствование слухового восприятия; дифференцирование бытовых шумов и звуков, природных явлений Развитие общей и тонкой моторики рук	1
31.	Совершенствование умения воспроизводить заданный ритм движений и звуков (без предметов и при использовании определенных предметов) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
32.	Совершенствование слухового внимания и фонематического слуха: закрепление умения выделять заданное слово из предложенной фразы Развитие общей и тонкой моторики рук	1
33.	Совершенствование тактильного восприятия на основе умения определять на ощупь форму, величину предметов: шар, куб, крыша, яйцо, кирпичик; большой – маленький Развитие общей и тонкой моторики рук	1
34.	Закрепление умения на ощупь дифференцировать свойства предметов по материалу: твердые, мягкие (пластилин, резина; железо, камень, дерево) Развитие общей и тонкой моторики рук	1

35.	Совершенствование тактильного восприятия, уточнение знаний о различных свойствах материалов: железо, дерево, пластмасса (железо – холодное, тяжелое; дерево – теплое, легкое; пластмасса – мягкая, теплая) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
36.	Закрепление умения определять на ощупь предметы с разными свойствами: по форме (плоские и объемные фигуры), величине (большой, маленький, самый большой), по материалу (железо, пластмасса, дерево) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
37.	Закрепление умения воспринимать тактильно различные свойства предметов, обобщать их и называть, определять предметы на ощупь по словесному описанию признаков этого предмета педагогом (предмет не называть) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
38.	Совершенствование умения группировать предметы по их свойствам на основе тактильного восприятия этих свойств и признаков Развитие общей и тонкой моторики рук	1
39.	Закрепление умения определять на ощупь форму предмета, передавать ее в лепке или рисунке Развитие общей и тонкой моторики рук	1
40.	Формирование вкусового восприятия в целях создания целостного образа предмета по его вкусовым характеристикам Развитие общей и тонкой моторики рук	1
41.	Формирование умений различать продукты по их вкусовым характеристикам: сладкий, кислый, соленый, горький Развитие общей и тонкой моторики рук	1
42.	Формирование умения характеризовать вкус продукта в собственных высказываниях Развитие общей и тонкой моторики рук	1
43.	Формирование умения выбирать продукты, необходимые для приготовления простых блюд Развитие общей и тонкой моторики рук	1
<b>Ознакомление с окружающим (Мир природы и человека), развитие общей и тонкой моторики рук- 6 часов</b>		
44.	Формирование обобщенного представления о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
45.	Расширение представлений о предметах, объектах живой и неживой природы, а также о явлениях природы Развитие общей и тонкой моторики рук	1
46.	Совершенствование временных представлений (времена года: лето, осень, зима, весна) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
47.	Совершенствование представлений о жизни и деятельности людей и животных в разные времена года	1

	Развитие общей и тонкой моторики рук	
48.	Совершенствование представлений о профессиях взрослых: повар, портниха, шофер, строитель Развитие общей и тонкой моторики рук	1
49.	Совершенствование представлений о видах транспорта, уточнение правил поведения в них на улицах города Развитие общей и тонкой моторики рук	1
<b>Формирование мыслительной деятельности, развитие общей и тонкой моторики рук - 17 часов</b>		
50.	Совершенствование представлений об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения Развитие общей и тонкой моторики рук	1
51.	Формирование представлений об использовании вспомогательных средств в проблемно- практической ситуации Развитие общей и тонкой моторики рук	1
52.	Формирование метода проб как основного способа решения наглядно-действенных задач Развитие общей и тонкой моторики рук	1
53.	Определение причины нарушенного привычного хода события, устранение нарушения этого хода, установление причинно-следственных зависимостей Развитие общей и тонкой моторики рук	1
54.	Уточнение представлений о предметах-орудиях и вспомогательных средствах в деятельности человека Развитие общей и тонкой моторики рук	1
55.	Формирование наглядно-образного мышления, установление причинно-следственных связей между явлениями природы, изображенными на картинках Развитие общей и тонкой моторики рук	1
56.	Формирование умений определять последовательность временных событий и явлений Развитие общей и тонкой моторики рук	1
57.	Совершенствование умений решать наглядно-образные задачи, закрепление обобщенных представлений об окружающем Развитие общей и тонкой моторики рук	1
58.	Совершенствование умений решать наглядно-образные задачи, формирование умений соотносить слова и образы Развитие общей и тонкой моторики рук	1
59.	Совершенствование умений устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на картинках Развитие общей и тонкой моторики рук	1
60.	Закрепление умений выполнять операции сравнения, обобщения, используя элементы суждений, умозаключений	1

	Развитие общей и тонкой моторики рук	
61.	Совершенствование умения в словесном плане определять последовательность указанных событий, употребляя слова сначала, потом, после раскладывания картинок по порядку событий Развитие общей и тонкой моторики рук	1
62.	Совершенствование умения выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «Четвертой лишней» картинки Развитие общей и тонкой моторики рук	1
63.	Совершенствование представлений о количественной стороне действительности Развитие общей и тонкой моторики рук	1
64.	Формирование соотношения между словом и образом Развитие общей и тонкой моторики рук	1
65.	Совершенствование соотношения между словом и образом Развитие общей и тонкой моторики рук	1
66.	Совершенствование соотношения между словом и образом Развитие общей и тонкой моторики рук	1
<b>Обследование познавательной деятельности, развитие общей и тонкой моторики рук - 2 часа</b>		
67.	Обследование познавательной деятельности Развитие общей и тонкой моторики рук	1
68.	Обследование сенсорного развития Развитие общей и тонкой моторики рук	1

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

№ п/п	Тема предмета	Кол-во часов
<b>Обследование обучающихся- 2 часа</b>		
1.	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1
2.	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1
<b>Развитие внимания и памяти, развитие общей и тонкой моторики рук -16 часов</b>		
3.	Совершенствование зрительного внимания и подражания путем воспроизведения действий взрослого без предметов Развитие общей и тонкой моторики рук	1
4.	Совершенствование зрительного внимания и подражания действиям взрослого с предметами Развитие общей и тонкой моторики рук	1
5.	Формирование умения дополнять целое изображение с опорой на контур Развитие общей и тонкой моторики рук	1
6.	Формирование умения дополнять целое изображение без опоры на контур Развитие общей и тонкой моторики рук	1

7.	Формирование умения запоминать и воспроизводить наборы предложенных слов и словосочетаний Развитие общей и тонкой моторики рук	1
8.	Формирование ориентировки на листе бумаги, выделяя верх, низ, левую и правую стороны, середину листа. Определение расположения предметов по памяти в определенной последовательности Развитие общей и тонкой моторики рук	1
9.	Формирование ориентировки на листе бумаги, выделяя верх, низ, левую и правую стороны, середину листа и определяя расположение предметов по памяти в определенной последовательности Развитие общей и тонкой моторики рук	1
10.	Формирование умения запоминать целостные образы предметов и комбинировать несколько геометрических форм для создания целостных изображений Развитие общей и тонкой моторики рук	1
11.	Формирование умения восстанавливать по памяти последовательность изображений, ориентируясь на прошлый опыт Развитие общей и тонкой моторики рук	1
12.	Закрепление умения воспроизводить по памяти слоги и простые слова Развитие общей и тонкой моторики рук	1
13.	Совершенствование слуховой памяти посредством многократного повторения и постепенного увеличения количества слов, которые нужно запомнить Развитие общей и тонкой моторики рук	1
14.	Формирование умения изображать предмет или героя сказки на листе бумаги после прослушанного описания Развитие общей и тонкой моторики рук	1
15.	Формирование умения выборочного запоминания на слух (имена героев, названия объектов) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
16.	Формирование умения словесно описывать предметы, воспринятые тактильно, и давать характеристику свойствам и качествам предметов Развитие общей и тонкой моторики рук	1
17.	Закрепление умения выбирать предметы на ощупь по словесному описанию Развитие общей и тонкой моторики рук	1
<b>Сенсорное развитие, развитие общей и тонкой моторики рук - 25 часов</b>		
18.	Формирование представления об относительности величины: один и тот же предмет может быть по отношению к одним предметам маленьким, а по отношению к другим – большим (длиннее – короче, выше – ниже) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
19.	Совершенствование умения выделять объемные формы в процессе конструирования (выбор из 4-х форм) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
20.	Формирование умения сочетать в постройках фигур детали разных цветов Развитие общей и тонкой моторики рук	1
21.	Формирование умения изменять постройки фигур разными способами: заменой деталей или их надстраиванием в длину или высоту Развитие общей и тонкой моторики рук	1

22.	Совершенствование знаний об основных цветах спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий в процессе получения цвета путем выполнения эксперимента Развитие общей и тонкой моторики рук	1
23.	Формирование умения применять основные цвета спектра в аппликации и конструировании: цвет, форма, величина. Развитие умения чередовать 6 основных цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий) при раскладывании в аппликации и конструировании Развитие общей и тонкой моторики рук	1
24.	Закрепление умения различать, называть цвета спектра и соотносить цвета эталонов с цветом реальных предметов. Определение ошибок, допущенных в цвете изображения предметов Развитие общей и тонкой моторики рук	1
25.	Совершенствование восприятия белого, черного и серого цветов. Формирование зрительного дифференцирования при восприятии ахроматических цветов и их оттенков в большом пространстве Развитие общей и тонкой моторики рук	1
26.	Формирование умения дифференцировать понятия о цветах и их оттенках «синий цвет», «голубой цвет» Развитие общей и тонкой моторики рук	1
27.	Закрепление понятия о цветовом своеобразии различных времен года Развитие общей и тонкой моторики рук	1
28.	Формировать умение воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части из четырех - пяти элементов, дорисовывать недостающие части или детали рисунка Развитие общей и тонкой моторики рук	1
29.	Дифференцирование бытовых шумов и явлений природы с опорой только на слуховой анализатор Развитие общей и тонкой моторики рук	1
30.	Формирование звукового разнообразия живой природы Развитие общей и тонкой моторики рук	1
31.	Формирование умения опознавать действия сверстника по звуковым характеристикам, производимым в процессе действия с бытовыми предметами и игрушками Развитие общей и тонкой моторики рук	1
32.	Формирование умения опознавать местоположение и интенсивность звука в помещении Развитие общей и тонкой моторики рук	1
33.	Формирование умения опознавать предметы на ощупь, определяя их форму, величину, материал в процессе тактильно-двигательного обследования Развитие общей и тонкой моторики рук	1
34.	Формирование умения закреплять результаты тактильно-двигательного обследования в продуктивных видах деятельности Развитие общей и тонкой моторики рук	1
35.	Формирование умения запоминать ряд различных предметов, воспринятых на ощупь (яичко, машина, ленточка, елочка) Развитие общей и тонкой моторики рук	1

36.	Совершенствование умения запоминать ряд предметов, близких по форме, в процессе восприятия их на ощупь (рыбка, шарик, яичко) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
37.	Формирование умения зарисовывать предметы, опознанные в результате тактильного обследования Развитие общей и тонкой моторики рук	1
38.	Формирование умения словесно описывать предметы, воспринятые тактильно Развитие общей и тонкой моторики рук	1
39.	Формирование умения словесно описывать предметы, воспринятые тактильно Развитие общей и тонкой моторики рук	1
40.	Закрепление умения группировать предметы по определенному вкусовому признаку: съедобное - несъедобное, сладкое - кислое, горькая (пища) - соленая (пища) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
41.	Формирование умения передавать целостный образ предмета, воспринятого на вкус, в различных видах продуктивной деятельности: «Нарисуй, что съел» Развитие общей и тонкой моторики рук	1
42.	Формирование умения передавать целостный образ предмета, воспринятого на вкус, в различных видах продуктивной деятельности: «Слепи, что съел» Развитие общей и тонкой моторики рук	1
43.	Формирование умения отгадывать загадки по основным признакам предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики Развитие общей и тонкой моторики рук	1
<b>Ознакомление с окружающим (Мир природы и человека), развитие общей и тонкой моторики рук - 6 часов</b>		
44.	Формирование элементов самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени Развитие общей и тонкой моторики рук	1
45.	Совершенствование представлений о птицах: дифференциация диких и домашних птиц (воробей, ворона, голубь, сорока – курица, петух, гусь, утка, индюк) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
46.	Совершенствование временных представлений (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
47.	Закрепление представлений о занятиях обучающихся и членов их семьи в выходные дни Развитие общей и тонкой моторики рук	1
48.	Закрепление соотношения профессий и вспомогательных предметов и орудий для осуществления профессиональной деятельности врача, продавца, повара, учителя, шофера, парикмахера Развитие общей и тонкой моторики рук	1
49.	Закрепление представлений об окружающем предметном мире, созданном руками человека (орудия труда: совок, лопата, пила, нож, топор, вилы, молоток) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
<b>Формирование мыслительной деятельности, развитие общей и тонкой моторики рук - 17 часов</b>		

50.	Формирование взаимосвязи между практическим жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, развитие умения отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты Развитие общей и тонкой моторики рук	1
51.	Формирование умения выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формирование умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение Развитие общей и тонкой моторики рук	1
52.	Формирование умения выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формирование умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение Развитие общей и тонкой моторики рук	1
53.	Формирование умения анализировать сюжеты со скрытым смыслом Развитие общей и тонкой моторики рук	1
54.	Формирование умения анализировать сюжеты со скрытым смыслом Развитие общей и тонкой моторики рук	1
55.	Формирование умения соотносить текст с соответствующей иллюстрацией Развитие общей и тонкой моторики рук	1
56.	Формирование умения выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки Развитие общей и тонкой моторики рук	1
57.	Формирование умения устанавливать соотношение между словом и образом (находить игрушку по словесному описанию) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
58.	Формирование умения выбирать соответствующую картинку, изображающую действия персонажей по словесному описанию Развитие общей и тонкой моторики рук	1
59.	Формирование умения определять предполагаемую причину явления, подбирая соответствующую картинку (выбор из двух- трех) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
60.	Формирование умения определять последовательность указанных событий (из 3-х и более картинок), употребляя слова «сначала», «потом» Развитие общей и тонкой моторики рук	1
61.	Умение переключаться с одного принципа классификации (например, по материалу) на другой (по свойствам, качествам, функциональному назначению) и обосновывать свои действия в словесном плане Развитие общей и тонкой моторики рук	1
62.	Закрепление умения переключаться с одного принципа классификации (например, по материалу) на другие (по свойствам, качествам, функциональному назначению) и обосновывать свои действия в словесном плане Развитие общей и тонкой моторики рук	1
63.	Формирование умения адекватно реагировать на юмористические ситуации и изображения, шутки, загадки, юмористические рассказы, демонстрируя понимание их скрытого смысла Развитие общей и тонкой моторики рук	1
64.	Формирование умения адекватно реагировать на юмористические ситуации и изображения, шутки, загадки, юмористические рассказы, демонстрируя понимание их скрытого смысла	1



	Развитие общей и тонкой моторики рук	
65.	Формирование умения считать элементы множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах пяти Развитие общей и тонкой моторики рук	1
66.	Формирование умения определять количество предметов, изображенных на картинках, в пределах пяти Развитие общей и тонкой моторики рук	1
<b>Обследование познавательной деятельности, развитие общей и тонкой моторики рук - 2 часа</b>		
67.	Обследование познавательной деятельности Развитие общей и тонкой моторики рук	1
68.	Обследование сенсорного развития Развитие общей и тонкой моторики рук	1

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов
<b>Обследование обучающихся- 2 часа</b>		
1.	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1
2.	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1
<b>Развитие внимания и памяти, развитие общей и тонкой моторики рук-16 часов</b>		
3.	Развитие зрительного внимания и подражание действиям с предметом, изображенным на картинке Развитие общей и тонкой моторики рук	1
4.	Развитие зрительного внимания и подражание действиям с предметом, изображенным на картинке Развитие общей и тонкой моторики рук	1
5.	Формирование умения воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части его элементов, дорисовывать недостающие части рисунка Развитие общей и тонкой моторики рук	1
6.	Закрепление умения работать на листе в клетку и узкую линейку. Выполнение графических диктантов Развитие общей и тонкой моторики рук	1
7.	Совершенствование выполнения графических работ по словесному указанию и по замыслу Развитие общей и тонкой моторики рук	1
8.	Формирование умения находить закономерности в построении фраз, стихов, разного типа задач, предъявляемых зрительно и на слух Развитие общей и тонкой моторики рук	1
9.	Формирование умения подбирать слова с заданным звуком, без фиксации на его местоположении в слове на слух Развитие общей и тонкой моторики рук	1

10.	Формирование умения запоминать наборы предложенных словосочетаний и коротких предложений Развитие общей и тонкой моторики рук	1
11.	Формирование умения выстраивать слова из начальных букв запоминаемой информации путем привлечения внимания к запоминаемому объекту Развитие общей и тонкой моторики рук	1
12.	Совершенствование умения сравнивать запоминаемые предметы, находить в них черты сходства и отличия, используя кратковременную и долговременную память Развитие общей и тонкой моторики рук	1
13.	Совершенствование слуховой памяти посредством многократного повторения и постепенного увеличения количества слов и словосочетаний, которые нужно запомнить Развитие общей и тонкой моторики рук	1
14.	Формирование умения изображать действие из сказки на листе бумаги после прослушанного описания Развитие общей и тонкой моторики рук	1
15.	Формирование умения выборочного запоминания на слух (слова из текста, название действий героев рассказа) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
16.	Совершенствование слуховой памяти, запоминание небольших предложений, логически связанных между собой Развитие общей и тонкой моторики рук	1
17.	Совершенствование умения словесно описывать предметы, воспринятые тактильно, связывая их с определенным предметом, животным и эмоциональным состоянием Развитие общей и тонкой моторики рук	1
18.	Формирование умения составлять подвижные рассказы с опорой на тактильные дощечки Развитие общей и тонкой моторики рук	1
<b>Сенсорное развитие, развитие общей и тонкой моторики рук - 25 часов</b>		
19.	Закрепление умений производить выбор из кругов, квадратов, прямоугольников, овалов, треугольников разного цвета и разной величины в процессе конструирования Развитие общей и тонкой моторики рук	1
20.	Закрепление умений дифференцировать объемные формы в процессе конструирования по образцу, заранее составленному взрослым. Развитие умения анализировать образец Развитие общей и тонкой моторики рук	1
21.	Закрепление умений соотносить форму предметов с геометрической фигурой – эталоном (выбор из пяти форм) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
22.	Совершенствование умений дифференцировать цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности Развитие общей и тонкой моторики рук	1

23.	Формирование умения передавать с помощью цвета свое эмоциональное состояние в рисунках и аппликациях (радость – цветы ко дню рождения; радость – солнечный денек, ранняя весна и т.д.) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
24.	Совершенствование представлений о соответствии цвета содержанию изображения, создание изображения из контрастных цветов Развитие общей и тонкой моторики рук	1
25.	Совершенствование умения дифференцировать понятия о цветах и их оттенках «синий цвет», «голубой цвет» Развитие общей и тонкой моторики рук	1
26.	Совершенствование умения конструировать по образцу, складывание недостающих геометрических форм из 2-х других форм Развитие общей и тонкой моторики рук	1
27.	Совершенствование умения выполнять группировки предметов по образцу (четыре размера – большой, поменьше, маленький, самый маленький) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
28.	Совершенствование умения подбирать парные предметы заданной величины среди множества однородных предметов Развитие общей и тонкой моторики рук	1
29.	Дифференцирование слов, близких по слоговой структуре Развитие общей и тонкой моторики рук	1
30.	Совершенствование умения осуществлять двигательную и речевую реакцию на звуковые характеристики и их изменение Развитие общей и тонкой моторики рук	1
31.	Совершенствование умения использовать условные звуковые сигналы Развитие общей и тонкой моторики рук	1
32.	Совершенствование умения называть и группировать слова по заданному признаку Развитие общей и тонкой моторики рук	1
33.	Совершенствование умения закреплять результаты тактильно-двигательного обследования в продуктивных видах деятельности Развитие общей и тонкой моторики рук	1
34.	Совершенствование умения группировать и сортировать предметы по их тактильным признакам с учетом представлений о свойствах и качествах предметов Развитие общей и тонкой моторики рук	1
35.	Формирование развития осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
36.	Дифференцирование ощущений чувства тяжести от трех предметов Развитие общей и тонкой моторики рук	1
37.	Совершенствование умения определять на ощупь форму предмета по словесному описанию, передавать ее в лепке и рисунке Развитие общей и тонкой моторики рук	1
38.	Совершенствование умения передавать целостный образ предмета, воспринятого на вкус в различных видах продуктивной деятельности Развитие общей и тонкой моторики рук	1

39.	Совершенствование умения отгадывать загадки по основным признакам предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики Развитие общей и тонкой моторики рук	1
40.	Совершенствование умения отгадывать ребусы, ориентируясь на основные признаки предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики. Развитие умения передачи основных признаков предмета в рисунке Развитие общей и тонкой моторики рук	1
41.	Совершенствование умения определять вкусовые характеристики предмета в собственных высказываниях (яблоко вкусное, сладкое, сочное; лимон – кислый, сочный) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
42.	Совершенствование умения определять вкусовые характеристики предмета в собственных высказываниях (яблоко вкусное, сладкое, сочное; лимон – кислый, сочный) и развитие умения описывать предмет Развитие общей и тонкой моторики рук	1
43.	Обучение основам рационального питания: потребление соков, разнообразных фруктов и овощей; умеренное употребление соли и сахара; употребление салатов и супов, заправленных растительным маслом Развитие общей и тонкой моторики рук	1
<b>Формирование мыслительной деятельности, развитие общей и тонкой моторики рук - 17 часов</b>		
44.	Совершенствование умения выделять взаимосвязь между практическим жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, развитие умения отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты Развитие общей и тонкой моторики рук	1
45.	Совершенствование умения выявлять связи между персонажами, объектами, действиями, изображенными на сюжетных картинках, формируя умение рассуждать, делать вывод и обосновывать свое суждение Развитие общей и тонкой моторики рук	1
46.	Формирование предпосылок для перехода от решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно - образному мышлению Развитие общей и тонкой моторики рук	1
47.	Формирование понимания внутренней логики действий в сюжете, в котором предполагается динамическое изменение объектов Развитие общей и тонкой моторики рук	1
48.	Формирование понимания внутренней логики действий в сюжете, в котором предполагается динамическое изменение объектов Развитие общей и тонкой моторики рук	1
49.	Формирование умения устанавливать соотношение между словосочетанием и образом (находить предмет по описанию) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
50.	Формирование умений выявлять связи между персонажами и объектами, рассуждать, делать вывод и обосновывать суждения, анализировать сюжеты со скрытым смыслом Развитие общей и тонкой моторики рук	1

51.	Формирование умений выявлять связи между персонажами и объектами, рассуждать, делать вывод и обосновывать суждения, анализировать сюжеты со скрытым смыслом Развитие общей и тонкой моторики рук	1
52.	Совершенствование умения выбирать соответствующую картинку, изображающую действия персонажей по словесному описанию Развитие общей и тонкой моторики рук	1
53.	Совершенствование умения определять предполагаемую причину явления, подбирая соответствующую картинку (выбор из трех-четырех) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
54.	Совершенствование умения определять последовательность указанных событий (из 4 и более картинок), употребляя слова сначала, потом Развитие общей и тонкой моторики рук	1
55.	Совершенствование умения переключаться с одного принципа классификации (по материалу) на другие (по свойствам, качествам, функции) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
56.	Совершенствование умения адекватно реагировать на юмористические ситуации и изображения, шутки, загадки, юмористические рассказы, демонстрируя понимание их скрытого смысла Развитие общей и тонкой моторики рук	1
57.	Формирование умения выделять существенные признаки для сохранения логичности суждений при решении длинного ряда однотипных задач Развитие общей и тонкой моторики рук	1
58.	Формирование умения оперировать смыслом Развитие общей и тонкой моторики рук	1
59.	Формирование умения принять учебную задачу Развитие общей и тонкой моторики рук	1
60.	Формирование умения планировать свои действия Развитие общей и тонкой моторики рук	1
<b>Развитие элементов воображения, развитие общей и тонкой моторики рук - 6 часов</b>		
61.	Формирование образа предмета из отдельных частей, воссоздание сложной формы из отдельных частей Развитие общей и тонкой моторики рук	1
62.	Формирование наглядных форм символизации – умения отбирать заместителей для обозначения персонажей сказки Развитие общей и тонкой моторики рук	1
63.	Формирование умения создавать образы целостных ситуаций в совместной со взрослым творческой деятельности (дополнение рассказов) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
64.	Формирование воображения путем создания новых оригинальных образов моделирования Развитие общей и тонкой моторики рук	1
65.	Развитие зрительного воображения, формирование умения узнавать предметный рисунок Развитие общей и тонкой моторики рук	
66.	Формирование умения использовать наглядные модели и схемы для развития воображения при ознакомлении с художественной литературой Развитие общей и тонкой моторики рук	1

<b>Обследование познавательной деятельности - 2 часа</b>		
67.	Обследование познавательной деятельности	1
68.	Обследование сенсорного развития	1

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс**

№	Тема занятия	Кол-во часов
<b>Обследование обучающихся- 2 часа</b>		
1.	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1
2.	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1
<b>Развитие внимания и памяти, развитие общей и тонкой моторики рук -16 часов</b>		
3.	Совершенствование зрительного внимания и подражание действиям, изображенным на картинке, соотнесение их с реальными действиями Развитие общей и тонкой моторики рук	1
4.	Совершенствование умения сравнивать сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали Развитие общей и тонкой моторики рук	1
5.	Совершенствование умения воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части его элементов, закрепление умения дорисовывать недостающие части рисунка Развитие общей и тонкой моторики рук	1
6.	Формирование умения работать с простой схемой-планом, развитие умения соотносить реальное пространство с планом Развитие общей и тонкой моторики рук	1
7.	Совершенствование умения выполнять зрительный диктант по памяти с опорой на алгоритм выполнения: рассмотри, перечисли, запомни, закрой, выложи, рассмотри повторно, проверь Развитие общей и тонкой моторики рук	1
8.	Совершенствование умения находить закономерности в построении фраз, стихов, текстов, предъявляемых зрительно и на слух Развитие общей и тонкой моторики рук	1
9.	Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком без фиксации на его местоположении в слове на слух Развитие общей и тонкой моторики рук	1
10.	Совершенствование умения запоминать наборы предложенных коротких и длинных предложений Развитие общей и тонкой моторики рук	1
11.	Совершенствование умения выстраивать смысловые фразы из начальных букв запоминаемой информации путем формирования концентрации внимания на запоминаемом объекте Развитие общей и тонкой моторики рук	1
12.	Совершенствование умения выстраивать слова из начальных букв и слогов путем формирования концентрации внимания на запоминаемом объекте	1

	Развитие общей и тонкой моторики рук	
13.	Совершенствование слуховой памяти посредством многократного повторения и постепенного увеличения количества словосочетаний и коротких предложений, которые нужно запомнить Развитие общей и тонкой моторики рук	1
14.	Совершенствование умения изображать события и героев из рассказа на листе бумаги после прослушанного описания Развитие общей и тонкой моторики рук	1
15.	Совершенствование умения выборочного запоминания на слух (словосочетаний из текста, названий действий героев рассказа) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
16.	Совершенствование слуховой памяти, запоминание небольших текстов и их пересказ Развитие общей и тонкой моторики рук	1
17.	Совершенствование умения словесно выражать свою реакцию на предметы, воспринятые тактильно с определенным предметом, животным Развитие общей и тонкой моторики рук	1
18.	Совершенствование умения составлять подвижные рассказы с опорой на тактильные дощечки Развитие общей и тонкой моторики рук	1
<b>Сенсорное развитие, развитие общей и тонкой моторики рук - 25 часов</b>		
19.	Закрепление умений производить выбор из кругов, квадратов, прямоугольников, овалов, треугольников, ромбов, трапеций разного цвета и разной величины в процессе конструирования Развитие общей и тонкой моторики рук	1
20.	Закрепление умений дифференцировать объемные формы в процессе конструирования по заранее составленному образцу Развитие общей и тонкой моторики рук	1
21.	Закрепление умений использовать представления о величине и форме предметов в разных видах деятельности – игре, аппликации, лепке, рисовании Развитие общей и тонкой моторики рук	1
22.	Совершенствование умений воспроизводить пространственные отношения между элементами при конструировании по образцу и словесной инструкции (внизу, вверху, слева, справа, посередине) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
23.	Совершенствование умения передавать цветом свое эмоциональное состояние в рисунках и аппликациях Развитие общей и тонкой моторики рук	1
24.	Совершенствование умения дифференцировать понятия о цветовом спектре «теплые», «холодные» цвета Развитие общей и тонкой моторики рук	1
25.	Совершенствование умения выполнять задание на получение «нейтральных цветов» путем смешивания Развитие общей и тонкой моторики рук	1
26.	Совершенствование умения конструировать по образцу, складывание недостающих геометрических форм из 3-х других форм Развитие общей и тонкой моторики рук	1

27.	Совершенствование умения анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать и сопоставлять результаты восприятия Развитие общей и тонкой моторики рук	1
28.	Совершенствование умения подбирать парные предметы заданной величины, формы и цвета среди множества однородных предметов Развитие общей и тонкой моторики рук	1
29.	Совершенствование умения выделять заданное слово или словосочетание из предложенного текста и отмечать это каким - либо действием Развитие общей и тонкой моторики рук	1
30.	Совершенствование умения запоминать наборы слов и словосочетаний из предложенного текста Развитие общей и тонкой моторики рук	1
31.	Совершенствование умения использовать условные звуковые сигналы при нахождении заданного слова или словосочетания из предложенного текста Развитие общей и тонкой моторики рук	1
32.	Совершенствование умения называть и группировать слова и словосочетания по трем заданным признакам Развитие общей и тонкой моторики рук	1
33.	Совершенствование умения закреплять результаты тактильно-двигательного обследования в продуктивных видах деятельности (аппликации, лепке) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
34.	Совершенствование умения группировать и сортировать предметы по их тактильным признакам с учетом представлений о свойствах и формах предметов Развитие общей и тонкой моторики рук	1
35.	Совершенствование определения контрастных температурных ощущений (горячо-тепло- холодно) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
36.	Совершенствование барических ощущений (восприятие чувства тяжести) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
37.	Совершенствование умения определять на ощупь фактуру предмета по словесному описанию, развитие умения передавать ее в аппликации Развитие общей и тонкой моторики рук	1
38.	Совершенствование соотнесения запахов с предметным изображением объектов Развитие общей и тонкой моторики рук	1
39.	Совершенствование соотнесения вкуса с предметным изображением объектов Развитие общей и тонкой моторики рук	1
40.	Совершенствование соотношения запахов и вкусовых ощущений Развитие общей и тонкой моторики рук	1
41.	Формирование умения использовать рецепты для приготовления простых блюд Развитие общей и тонкой моторики рук	1
42.	Формирование умения понимать текст рецепта для приготовления простых блюд Развитие общей и тонкой моторики рук	1
43.	Закрепление основ рационального питания:	1



	употребление молочных, мясных, рыбных, яичных продуктов, овощей, фруктов, орехов, растительных масел, составляющих рацион обучающихся Развитие общей и тонкой моторики рук	
<b>Формирование мыслительной деятельности, развитие общей и тонкой моторики рук - 17 часов</b>		
44.	Совершенствование умений находить варианты использования какого-либо предмета и называние вариантов применения Развитие общей и тонкой моторики рук	1
45.	Совершенствование умения распределять сюжеты по смыслу Развитие общей и тонкой моторики рук	1
46.	Совершенствование развития наглядно- образного мышления Развитие общей и тонкой моторики рук	1
47.	Совершенствование понимания внутренней логики действий в сюжете, в котором предполагается динамическое изменение объектов Развитие общей и тонкой моторики рук	1
48.	Совершенствование понимания внутренней логики действий в сюжете, в котором предполагается динамическое изменение объектов Развитие общей и тонкой моторики рук	1
49.	Совершенствование умения устанавливать соотношение между текстом и образом (находить предмет по описанию) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
50.	Совершенствование умений делать вывод и обосновывать суждения, анализировать сюжеты со скрытым смыслом Развитие общей и тонкой моторики рук	1
51.	Совершенствование умений анализировать усложненные сюжеты со скрытым смыслом Развитие общей и тонкой моторики рук	1
52.	Совершенствование категориального мышления, развитие уровня обобщения Развитие общей и тонкой моторики рук	1
53.	Совершенствование возможности осмысления ситуации картины на основе аналитико-синтетической деятельности Развитие общей и тонкой моторики рук	1
54.	Совершенствование объяснения сюжета, выраженного в словесной форме (текста) Развитие общей и тонкой моторики рук	1
55.	Совершенствование возможности оперирования смыслом, понимание переносного смысла Развитие общей и тонкой моторики рук	1
56.	Совершенствование дифференцированности и целенаправленности суждений, степени их глубины Развитие общей и тонкой моторики рук	1
57.	Совершенствование умения выделять существенные признаки для сохранения логичности суждений при решении длинного ряда однотипных задач Развитие общей и тонкой моторики рук	1
58.	Формирование умения действовать по плану	1

	Развитие общей и тонкой моторики рук	
59.	Формирование умения сравнивать, составлять рисуночные планы-действия, переносить действия по аналогии из одной ситуации в другую Развитие общей и тонкой моторики рук	1
60.	Формирование умения прогнозировать последствия своей деятельности Развитие общей и тонкой моторики рук	1
<b>Развитие элементов воображения, развитие общей и тонкой моторики рук - 6 часов</b>		
61.	Совершенствование умения формировать образ предмета из составных частей, воссоздавать сложные формы из частей Развитие общей и тонкой моторики рук	1
62.	Совершенствование поиска аналогов – умения отбирать заместителей для обозначения предметов или явлений Развитие общей и тонкой моторики рук	1
63.	Развитие творческого воображения путем использования знакомого сказочного сюжета Развитие общей и тонкой моторики рук	1
64.	Развитие воображения путем генерирования новых идей Развитие общей и тонкой моторики рук	1
65.	Развитие зрительного воображения с использованием геометрических фигур (круга, овала, треугольника и т.д.) Развитие общей и тонкой моторики рук	
66.	Совершенствование воображения путем создания модели в виде цветных рамок со стрелками Развитие общей и тонкой моторики рук	1
<b>Обследование познавательной деятельности, развитие общей и тонкой моторики рук - 2 часа</b>		
67.	Обследование познавательной деятельности	1
68.	Обследование сенсорного развития	1

## Литература:

1. А.К.Аксенова, С.В. Комарова, М.И. Шишкова. Комплект примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)-М: Просвещение, 2016
2. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет – форма – количество. М., Просвещение, 1984 г.  
Бабина Н.В. Развивающие игры с элементами логики. – Москва-Воронеж, 1998 г.
3. Башаева Г.В. Развитие восприятия у детей: форма, цвет, звук. Ярославль, 1998 г.
4. Венгер А.А. Восприятие сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет. – М., 1988 г.
5. Екжанова Е.А., Фроликова О.А. Эффективная коррекция для первоклассников в играх и упражнениях. Методика коррекционно-педагогической работы в начальных классах общеобразовательной школы: Научно-методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2013.
6. Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Организация логопедической работы в школе. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
7. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. – М.:Просвещение, 1991.
8. Забрамная С.Д. Ваш ребёнок учится во вспомогательной школе: Раб. Книга – М., 1990г.
9. Ишимова О.А., Шаховская С.Н.,Алмазова А.А. Логопедическое сопровождение учащихся начальных классов. Письмо. – М.: Просвещение, 2014.

10. Каралашвили Е.А. Физкультурная минутка. Динамические упражнения для детей 6-10 лет. – М., 2002 г.
- Карцева Т.В. Планирование логопедической работы в начальной школе. //Логопед. – 2009. –№ 6
11. Комплексная методика психомоторной коррекции. А.В. Семенович, Е.А.Воробьёва. –М., 1998 г.
12. Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. Практикум для психологов и логопедов. – М., 2000 г.
13. Лалаева Р.И. “Устранение нарушений чтения у учащихся вспомогательной школы”, Москва, “Просвещение”, 1978 г.
14. Любимова Т.Г. Учить не только мыслить, но и чувствовать. – Чебоксары 1994 г.
- Мазанова Е.В. Методические рекомендации учителям–логопедам школьных логопунктов по организации коррекционной работы.-М.: Просвещение, 2005. Рекомендовано Ученым Советом Педагогического общества России.
15. Мазанова Е.В. Школьный логопункт. Документация, планирование и организация коррекционной работы.– М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
16. Методика психомоторной практики./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск, 1998 г.
17. Развитие внимания. Пособие для практических психологов, воспитателей, родителей./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск, 1998 г.
18. Разина М.С. Страна пальчиковых игр: развивающие игры и оригами для детей и взрослых. СПб. «Кристалл», 1997 г.
19. Садовникова И.Н. “Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников” – М., Владос, 1995 г.
20. Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М., 2002 г.

21. Сенсорное воспитание в детском саду. /Под ред. Н.Н. Поддъякова, В.Н. Аванесовой. –М., 1981г.
22. Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4) 5-6 лет – М., ТЦ «Сфера». 2001 г.
23. Цвынтарный. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб. 1996 г.
24. Ястребова А.В. “Преодоление общего недоразвития у учащихся начальных классов общеобразовательных учреждений” – М.: АРКТИ, 1999